

令和8年度青少年読書感想文全国コンクールについて

1. 主催：公益社団法人全国学校図書館協議会 毎日新聞社

2. 対象図書

① 自由読書

自由に選んだ図書。フィクション、ノンフィクションを問わない。

※ 教科書、副読本、読書会用テキスト類またはこれに準ずるもの、雑誌（別冊付録を含む）、パンフレット類、日本語以外で書かれた図書および主催者の指定した図書（課題図書）は対象としない。ただし、課題図書であっても該当の部以外であれば、自由読書として応募することができる。

② 課題読書

◇小学校低学年の部◇（1、2年生）

「まこちゃんとコトバロボ」 「なにかいいことあった？」

「うらのまほうのことば」 「たねはいのちのおわりとはじまり」

◇小学校中学年の部◇（3、4年生）

「まだまだここから」 「そこからぼくはひとりで歩く」

「おいしいお米をつくりたい！」 「宇宙でウンチ」

◇小学校高学年の部（5、6年生）

「ポジション！」 「リヒト！」

「ミシュカ」 「キミの一步 アフリカ」



3. 用紙・字数

①B4 サイズ（20×20）の原稿用紙を使用し、縦書きで自筆。

②字数→ 小学校低学年の部（1、2年生）： 本文 800字以内

小学校中学年の部（3、4年生）： 本文1200字以内

小学校高学年の部（5、6年生）： 本文1200字以内

③ 句読点はそれぞれ1字に数える。改行のための空白か所は字数として数える。

④ 題名、学校名、氏名は字数に数えない。（枠外に題名、学校名、氏名を書きます）

※校内で選考し、出品作品を決定します。出品が決まった場合のみ、応募用紙を書いていただくことになります。

締め切り 8月26日（水） 担任の先生に提出しましょう。



第70回 JA 共済小・中学生書道コンクールについて

課題

区 分	条 幅 の 部	半 紙 の 部
小学生	第1学年 れ き し	な え
	第2学年 は つ が	き ぼ う
	第3学年 道 し る べ	い ね か り
	第4学年 種 ま く 時	信 念
	第5学年 伝 統 の 美	幸 せ の 輪
	第6学年 地 域 の 未 来	将 来 の 姿

記入方法

- 作品への学年・氏名の記入は次のとおりとします。（図例1・2）（学年）（氏名） ○年 ○○○○
※3文字課題の場合のみ、学年・氏名の配置は（図例1・2）どちらでも可とします。
- 小学校第1学年および第2学年は、学年・氏名とも「漢数字」「漢字」「ひらがな」いずれでもかまいません。ただし、アラビア数字は使用しないで下さい。
- 小学校第3学年以上は、学年は「漢数字」・氏名は原則「漢字」とします。

なお、次の事項に該当する作品は、すべて審査の対象になりません。

- ①学年・氏名なし(図例3) ②小・中学校の別を記入したもの(図例4) ③学校名を記入したもの(図例5)

○ 正しい書き方		× 誤った書き方			
図例1	図例2	図例3	図例4	図例5	図例6
		学年・氏名のないもの	小・中学校の別を記入したもの	学校名を記入したもの	学年・氏名の順を誤って記入したもの

★上記の点に注意して、取り組んでください。作品は、担任の先生に提出してください。

★名札は、学校代表者だけつけますので、提出するときについていなくても大丈夫です。

※代表作品は、返却されません。

★用紙は、条幅の部…画仙紙半切（タテ約 136cm×ヨコ約 35cm）

半紙の部…半紙（タテ約 33cm×ヨコ約 24cm）

★学校に応募された全員に、参加記念品があります。

夏休み 自由研究の手引き[理科]

夏休みがやってきました。学校がお休みである分、ふだんできない研究をするのによい機会です。自分の身のまわりから問題を見つけ計画を立て楽しみながら最後までやりぬきましょう。研究の方法やまとめ方など参考にしてください。

1 研究テーマの選び方

- 理科の学習内容から・・・教科書・実験カードをもっと詳しく調べる。
- 日常生活のなかから・・・日頃疑問に思っていることを詳しく調べる。
- 新聞記事や本から・・・科学雑誌・本などからヒントを得る
- 過去の作品展から・・・市理科作品展の内容をもっと発展させる。「理科の課題研究・自由研究」に過去の入選作品や研究のヒントにする。
- 飼育・栽培・採集・・・長期間の継続観察をまとめる。



2 研究テーマを選ぶときに注意すること

- 自分の力で研究がすすめられるもの
- 危険性のないもの
- 研究の進め方に見通しがあるもの
- 材料のそろったもの
- 身近な実験器具が使用できること



3 研究のすすめ方

- 予備知識を身に付ける・・・テーマに関係のある本をさがして調べる。
- 予備実験をする・・・研究の見通しをたてる。
- 研究計画を立てる・・・できるだけ詳しく計画する。
- 器具・材料・資料集め・・・できるだけ身近なものを利用する。
- 実験・観察をする・・・データ等の記録・写真をとる。
- 結果をまとめる・・・スケッチ・グラフ・表・写真等を取り入れて。
- 考察する・・・なぜそうなったかなど、結果から読み取る。



4 研究内容の例

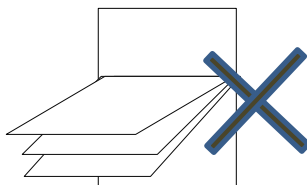
- 風のふき方・・・場所のちがいによる風力の変化、風向の変化を調べる。
- 植物採集・・・身のまわりの植物を集め、その場所の様子や名前、つくりなどを調べる。
- 体の動き・・・走る前後の呼吸・こ動・体温がどのように変化したのか調べる。
- 天体写真・・・星の写真をとってみる。
- 地そう・・・地そうの見えるところを見つけ、その様子を調べる。
- 結晶・・・いろいろな結晶作りに挑戦する。



5 自由研究のまとめ方

◎今年も例年と提出する方法が異なります。模造紙ではなく、**A4レポート片面8枚以内**にまとめてください。また、結果のデータを重ねばりしないようにしてください。

※実験結果のデータをこのように
はらないようにしましょう。



- [1] 研究の題目…人が見たときに、注目されるような題目をつける。
- [2] 学年・組・名前
- [3] 研究のきっかけ…どうしてその研究をしようと思ったのか、研究を通して何をほ
きりさせたいと思ったのか、研究を始めた理由を書く。
※中学年は、「研究のきっかけ」、高学年は「動機」
- [4] 研究したこと…研究する問題を調べていくための研究の進め方を書く。
- [5] 実験…計画にしたがって実験・観察をして、自分の考えを確かめ、結果、分かったこ
とをまとめる。
※実験方法や観察結果を絵や図、表、グラフを使って分かりやすくまとめる。
※結果と分かったこと(考察)は、分けて書く。
※中学年は「分かったこと」、高学年は「考察」
- [6] 感想…自由研究をしてみてもの自分の感じたこと思ったことを書く。
- [7] 参考文献…自由研究をするうえで参考にした資料やホームページ、本などがあれば、
その名前を書いてください。



- 自由研究を進めるときのやくそく
- ①家のひとと相談して決める
 - ②ほかのひとに迷惑をかけない
 - ③危険なことはしない
 - ④生き物を大切にする
 - ⑤失敗してもくじけない

★理科の教科書の「わたしの研究」も参考に進めましょう。

3年生・・・p58～59 4年生・・・p76～77
5年生・・・p50～51 6年生・・・p76～77

★研究のまとめ方については、埼玉県理科教育研究会のホームページが
参考になります。

家庭科「発明創意くふう展」作品の募集

○科学的な思考と独創性に重点を置き、世界で初めての自分流のアイデア作品を！



みなさん、日ごろ家の人の仕事を見たり、自分でお手伝いをしたりしながら、「これがこうなると、もっと便利なのになあ」と考えたことはありませんか。きっとひとつやふたつはあることでしょう。そのようなことを思い出し、あなたのアイデアで楽しかったり、使いやすかったり、じょうぶだったりする道具をつくってみませんか？

こんなところで…

- ・ 部屋の中
- ・ 風呂場
- ・ 家のまわり
- ・ げんかん
- ・ 物置
- ・ 台所
- ・ 洗面所
- ・ 庭
- ・ 車の中
- ・ 犬小屋
- など

こんなことをするときに…

- ・ 後かたづけ
- ・ 調理
- ・ 洗たくやアイロンがけ
- ・ そうじ
- ・ 水やりや草むしり
- など

たとえば……（令和7年度の入賞作品 作品名）

- ・ お助け！かさ運び君
- ・ 落ちにくいタオルかけ
- ・ ヌードルタイマー
- ・ 最後まで楽に取れるティッシュ箱
- ・ しょっぱすぎるのは、もうおさらば！！手動塩分調節器
- ・ あるようでなかったこんなもの！
- ・ お手軽、食器乾燥機！
- ・ ランドセルにinする防災ファイル
- ・ 便利なコップぶくろ
- ・ お薬ピンチ

※作品のサイズ・重量…縦45cm・横70cm・高さ70cm以内、重さ20kg以内とします。

みなさんの作品をお待ちしています！

「食育推進に関するポスター」の募集

1 趣旨

学校給食の意義や役割等について理解と関心を高めるとともに、望ましい食生活の在り方について考える機会とします。

2 主催 さいたま市教育委員会

3 対象

(1) 小学校低学年の部 1、2、3年生
(2) 小学校高学年の部 4、5、6年生



4 募集の内容

(1) 作品の内容

- ・食に関心をもち、好ましい食生活を推進する内容を考え、描きます。
 - ・ポスターに記入する標語は、以下の例を参考にします。
(キーワードそのものを使用しなくてもよいです。)
- | | |
|-------------------|-----------|
| 「三食しっかり」食べる | (朝ごはん、健康) |
| 「いっしょに楽しく」食べる | (給食、家族) |
| 「確かな目をもって」食べる | (食の安全) |
| 「まごころに感謝して」食べる | (感謝の気持ち) |
| 「食文化や地の物を伝え合い」食べる | (食文化) |

(2) 規定

- ア B3版、又は四つ切サイズの画用紙をご用意ください。
- イ 彩色、画材は自由です。
(画用紙に紙、布など重ね合わせた厚みのあるもの、コンピューター・グラフィックスは、不可とします。)
- ウ 作品は原則縦位置(縦長)とします。
- エ 自作であり、かつ、他のコンクールや公募展などに出品していないものに限ります。

(3) 応募方法

作品の裏に、学校名、学年、組、氏名を記入します。(応募票は学校で貼ります。)

2学期始業式(8月26日(水))に、担任へ提出してください。

作品は学校代表として、低学年の部3点、高学年の部3点が、校内審査後応募となります。選定に落ちた作品は、後日返却となります。

(4) その他

- ・学校から応募した作品は、すべて優秀賞となり、さいたま市教育委員会より賞状が贈呈されます。
- ・優秀賞の作品は令和9年2月にうらわ美術館展示室に展示予定です。

図画工作科作品募集

参加賞、賞状の出るコンクールもたくさんあります。ぜひ応募してみましょう。

①

題名	「わたしの好きな大宮二十景」絵画コンクール		
課題	「わたしの好きな大宮二十景」を題材にした自由な絵画	応募票	ホームページの応募票①を作品の裏、右下に貼る
用紙	四つ切画用紙（約540mm×約380mm）縦横自由	画材	自由
表彰 参加賞	入賞者（賞状・副賞）、 参加賞（区のオリジナルグッズ）	作品返却	入賞作品は大宮区の啓発活動に使用後に返却あり
備考	大宮区内の小学校限定のコンクールです。大宮の町により親しむチャンスです。 ぜひ参加してみましょう！ ちなみに 大宮二十景とは？ 大宮区のみりよくを伝えるために、平成18年に市民のみなさんの応募で決まった、大宮の素敵な景色や場所です。 (1)大宮公園 (2)氷川神社 (3)氷川参道 (4)はなみずきの並木道 (5)見沼代用水西べりの桜並木 (6)ひょうたん池 (7)大宮第三公園 (8)景元寺 (9)中山道のケヤキ並木 (10)大栄橋 (11)大宮駅と周辺 (12)JACK 大宮 (13)大宮西口のビル群、鐘塚公園 (14)シーノ大宮北側からの桜並木 (15)切敷川（鴻沼川） (16)普門院 (17)大平公園 (18)上小小学校前の高速道路入口・公園 (19)鴨川土手の桜と三橋の田んぼ (20)側ヶ谷戸古墳群 大宮東小学校の学区には、(1)～(7)までがあります。20個のうち7個もあるなんて東小はすごいですね！		

②

題名	防火ポスターコンクール		
テーマ	火災予防	応募票	ホームページの応募票②を作品の下、真ん中に、のりづけする。
用紙	八つ切り（380mm×270mm）タテ描き	画材	クレヨン、パス、水彩、油絵、 貼り絵（厚さ3mm以内の画材によるもののみ可・鋭利なもの不可）
表彰 参加賞	入賞者（賞状・記念品）展示される あり	作品返却	なし
備考	・<u>標語等を入れてもよい（標語がない作品の場合、ポスターとして使用する際に、適当な標語を記載されることがある）</u> ・「山火事」の言葉は使用しない。 ・火災予防運動期間など限定した月日は入れない。		

③

題名	全国児童画コンクール（マミーマート）		
テーマ	自由	応募票	専用画用紙裏面に記入
用紙	専用画用紙（学校配付）	画材	自由（版画・貼りものは不可）
参加賞	あり	作品返却	あり
備考	・専用の画用紙のみの受付となるので、希望者は学校で担任の先生か吉羽先生に言って用紙をもらう ・1枚あたり20円が、市町村の子ども未来課に寄付される。 ・専用画用紙は、一学期中に希望する児童に配布します。		

④

題名	アイディア貯金箱コンクール		
テーマ	自由（貯金箱）	材料	自由（壊れやすい・腐る等は不可）
参加賞	あり	作品返却	あり
備考	・作品は、一辺の長さを25cm以下（縦・横・高さ）の大きさにおさめる。 ・個人の名前・写真等を記載しない。 ・本人の創作に限る。保護者等の過度な補助は認められない ・市販されている工作キット等は使用しない ・個人で参加する場合はWebサイトから応募する（学校には提出しない） ・代表作品は校内での審査があるため、<u>専用の応募票はありません。</u>		

⑤

題名	さいたま市平和図画・ポスターコンクール		
テーマ	「平和」をテーマに、自由に発想表現したもの	材料	描画材料、表現方法等は自由
用紙	八つ切りサイズまたはA3サイズ (30cm×42cm以下)	応募票	ホームページの応募票③を作品の下 の真ん中に、のりづけする。
表彰 参加賞	入賞者（賞状・賞品）展示される あり	作品返却	あり
備考	・作品の裏面にも学校名、学年、組、氏名、作品名を記入してください。		

すべてのコンクールに共通する注意事項

- ・インターネット、本などから他人の作品をまねしない。
- ・テレビ、マンガ、アニメ、ゲームのキャラクターやロゴ等を使用しない。
- ・有名なスポーツ大会、特定の企業などのロゴマークを使用しない。
- ・未発表の作品で一人一点に限る。

☆ルールを守って、すてきな自分だけの作品を作ってください。たくさんの作品の応募を、待っています！

*応募票をダウンロード後、印刷をして、切り離して使用してください。

※掲載以外の展覧会については、学校では取りまとめておりません。個人での参加となりますので、開催元へお問い合わせください。



応募票／令和8年度夏休み自由課題「わたしの好きな大宮二十景」絵画コンクール

がっこうめい 学校名				
がくねん くみ 学年・組	ねん 年		くみ 組	
ふりがな				
しめい 氏名				
さくひんめい 作品名				
か 描いた風景の番 ごう 号に○をつけて ください。	1	いと 憩いの空間、大宮公園	11	にぎ 大宮駅と周辺の賑わい
	2	ひさしきゅう しんいき ひかわ 悠久の神域、氷川神社	12	めぐり じやくく ニューシャトルがぐると巡るJACK大宮
	3	ひかわ 緑のトンネル氷川参道	13	かねづか デッキで結ぶソニックシティ、鐘塚公園、そしてビル群
	4	かなごむ、はなみずきの並木道	14	かっこう そぞろ歩きに恰好のさくら並木通り
	5	まんよう こみち 見沼の流れと万葉の小径、桜並木	15	きりぎりす けわ とうろくがわ いらど 切敷川（鴻沼川）を彩る橋、花々、カモたち
	6	しばかわ 芝川と緑に包まれたひょうたん池	16	ふもん いん 歴史と天然記念物がいっぱいの普門院
	7	さわ 風爽やかな緑の広場、大宮第三公園	17	まさかど おおみや 将門とダイダラボッチの大平公園
	8	けんしん けいげん じ 謙信の伝説を伝える景元寺	18	こうそく 高速道路と広くゆったりした公園
	9	なかせ けやき 並木からほこすぎ橋へ	19	からがわ みはし 鴨川の流れ、土手の桜と三橋の田んぼ
	10	たいえいばし 大栄橋と鉄道のある風景	20	いにしづか そばがいの 古代の風吹く稲荷塚古墳など側ヶ谷戸古墳群
			く しょうらん 区使用欄	

ふとわく かこ ぶん ぎにゆう え
太枠で囲まれた部分を記入し、絵のうらにはって、学校へ提出してください。

え
絵のうらにはる

の り し ろ

令和8年度防火ポスターコンクール 作品カード

作品の下真ん中に、のりづけしてください。

学 校 名	小 学 校				
	年		組	ふりがな	
			氏 名		
作成者のコメント (例：〇〇をイメージして書きました。／火災の原因で〇〇が多いので書きました。など)					

の り し ろ

令和8年度防火ポスターコンクール 作品カード

作品の下真ん中に、のりづけしてください。

学 校 名	小 学 校				
	年		組	ふりがな	
			氏 名		
作成者のコメント (例：〇〇をイメージして書きました。／火災の原因で〇〇が多いので書きました。など)					

の り し ろ

令和8年度防火ポスターコンクール 作品カード

作品の下真ん中に、のりづけしてください。

学 校 名	小 学 校				
	年		組	ふりがな	
			氏 名		
作成者のコメント (例：〇〇をイメージして書きました。／火災の原因で〇〇が多いので書きました。など)					

切り取り線

のりしろ

平和図画・ポスターコンクール

学校名	学年・組	ふりがな
学校	年 組	氏 名
作品名		
コメント（作品で表現したことや伝えたいことなどを自由に記入してください。）		

切り取り線

のりしろ

平和図画・ポスターコンクール

学校名	学年・組	ふりがな
学校	年 組	氏 名
作品名		
コメント（作品で表現したことや伝えたいことなどを自由に記入してください。）		